

OFFRE D'EMPLOI

CONSEILLER·E COMMERCIAL·E FORMATION

dans le secteur de la Formation Professionnelle Continue dédiée au secteur culturel

- CDI, 35h -

LA STRUCTURE



FORMASSIMO

Formations adaptées aux besoins du terrain & à l'évolution du secteur culturel

8 rue du Gazomètre

69003 LYON

09 81 69 34 38

www.formassimo.org

www.facebook.com/formassimo

En 2016, Coin Coin Productions crée Formassimo, un organisme de formation professionnelle spécialiste du secteur culturel. FORMASSIMO identifie les problématiques du secteur et propose une offre de formation adaptée aux besoins du terrain et à l'évolution du secteur culturel. Parce que nous savons qu'une formation, même courte, peut avoir des effets concrets sur la manière de travailler, notre ambition est de faire évoluer en profondeur les pratiques professionnelles dans les métiers de la culture. Nous voyons avant tout la formation comme un cadre de transmission et de décloisonnement des pratiques, une opportunité de prendre du recul.

LE POSTE

Contrat : CDI à temps plein – 35 h

Date de prise en poste : 01/09/2020

Lieu : Lyon 3, proche Part dieu et Saxe Gambetta

Rémunération : Une rémunération motivante, à négocier selon profil. (Fixe + commissions sur vente + prime annuelle)

Date limite de candidature : envoyer CV et lettre de motivation jusqu'au dimanche 12 juillet 2020 à recrutement@formassimo.org. Entretiens physiques ou en visio-conférence en fonction de l'évolution de la situation sanitaire

LES MISSIONS

Le·la conseiller·e a la charge de la prospection d'apprenant·e·s ainsi que de la vente de l'offre de formation de Formassimo. Il·elle a pour mission de promouvoir et de contribuer au développement de l'association ainsi que de prospecter, d'accompagner et de fidéliser les apprenant·e·s en apportant une expertise sur les compétences professionnelles à développer aux vues de leurs expériences précédentes et de leurs objectifs professionnels à venir.

Il·elle contribue au développement de Formassimo et de l'offre de formation grâce à l'apport de connaissance venant du terrain. Le·la conseiller·e formation met en œuvre les moyens administratifs et organisationnels nécessaires à la réalisation des actions de formation. Il·elle a la charge du suivi administratif des prestations de formation et assure l'organisation et la logistique des formations dispensées.

Rattaché(e) directement à la direction et au conseil d'administration, vous aurez pour missions :

> **Développement commercial auprès des entreprises et des intermittent·e·s** : vous avez la charge de la prospection de nouveaux apprenant·e·s, de l'identification de leurs besoins et de la signature de nouveaux contrats, en exploitant les portefeuilles existants et en réalisant des actions de phoning et de vente terrain.

> **Conseil auprès des entreprises et des intermittents** : vous avez la capacité de conseiller une entreprise et des individus dans l'élaboration et le financement d'un plan de formation et de proposer un projet de formation pertinent.

- > **Veille** : vous avez la charge de la veille sectorielle (offre d'emplois, de formation, etc.) et contribuez ainsi à améliorer, rationaliser et orienter l'offre.
- > **Suivi et accompagnement administratif des stagiaires en formation** : vous accompagnez les apprenants dans leurs démarches de prise en charge, et vous effectuez le suivi administratif post-formation.
- > **Logistique des formations** : que les formations aient lieu en interne ou en externe, vous avez la charge de l'organisation matérielle des formations et du suivi des plannings.
- > **Reporting** : vous avez la charge du reporting de votre activité et prenez les mesures nécessaires pour atteindre les objectifs qui vous ont été fixés.

VOS CONDITIONS DE TRAVAIL

Des locaux accessibles, modernes et agréables : nous sommes situés à Lyon 3 à côté de Saxe Gambetta dans un quartier vivant et chaleureux, à 300m des transports en communs (tramway, métro et bus)

Vous intégrez Coin Coin Productions, une association activiste du secteur culturel depuis 15 ans. Coin Coin Productions, c'est une maison artistique et culturelle qui construit des projets originaux et engagés à travers les 3 pôles d'activités : ANTIQUARKS – Groupe de scène et power duo, LABEL DU COIN – Label indépendant de production phonographique et FORMASSIMO – organisme de formation dédié aux métiers de la culture

Une équipe solide, soudée et performante. En tant que conseiller formation chez FORMASSIMO, vous êtes au cœur du développement des activités du centre de formation : vous travaillez en synergie avec la direction et participez à l'ingénierie pédagogique ; vous collaborez avec la chargée de communication pour développer votre portefeuille d'apprenant·e·s, vous affinez votre expertise de terrain et vous avez parmi vos collègues l'équipe artistique d'Antiquarks et du Label du coin.

La prise en mains de nouveaux outils performants : Formassimo est une structure connectée avec un panel de solutions digitales pour l'ensemble des missions. Des logiciels permettent aux collaborateur·trice·s de bénéficier d'un environnement de travail numérique unifié disponible à partir de n'importe quel terminal. Nous travaillons notamment avec le CRM Mascaron, un outil de signatures certifiées online et un service de partage de fichiers performant. L'organisation et la fiabilité du conseiller·e formation sont des enjeux majeurs.

PROFIL RECHERCHÉ

Savoir-faire :

- > Conseiller une entreprise dans l'élaboration et le financement de son plan de formation
- > Concevoir et mettre en œuvre des actions commerciales de promotion des formations
- > Définir des profils de stagiaires
- > Définir des besoins en formation et proposer un projet de formation
- > Réaliser la gestion administrative des formations

Savoir-être :

- > Capacité d'adaptation
- > Sens des relations humaines
- > Réactivité
- > Rigueur

Connaissances :

- > Connaissance des métiers du spectacle vivant et des compétences associées
- > Cadre juridique de la formation professionnelle continue
- > Dispositifs de financements en fonction de la situation des apprenant·e·s
- > Outils bureautiques

De formation BAC+2 minimum en culture ou vente, négociation, recrutement, vous avez une appétence particulière pour les activités et les acteurs qui composent le secteur culturel, particulièrement le champ du spectacle vivant.

Autonome et rigoureux·se, vous aimez la prise d'initiative et avez le goût du challenge. Homme ou femme de terrain, vous maîtrisez l'analyse des demandes et l'élaboration de réponses sur mesure. Reconnu·e pour vos qualités relationnelles, vous savez instaurer des relations durables et de proximité avec les apprenants·e·s et le collectif de travail (collègues, formateur·trice·s, conseil d'administration, etc.).

Vous avez un goût prononcé pour le secteur culturel, de la musique ou du spectacle vivant. Vous êtes motivés à échanger et accompagner les acteurs du secteur qui occupent des postes variés : administrateurs de compagnies ou de lieux, chargé de diffusion et de production, artistes, techniciens, etc.

EN SAVOIR PLUS SUR FORMASSIMO

UN CENTRE DE FORMATION AU SERVICE DES ACTEURS DU SECTEUR CULTUREL

Formassimo est un organisme de formation professionnelle axé sur les métiers du secteur des musiques actuelles et du spectacle vivant. Les formations proposées s'adressent aux acteurs du secteur culturel et sont élaborées en lien étroit avec les professionnel·e·s du secteur et en s'appuyant sur l'expérience de la compagnie. Formassimo propose des formations qui améliorent les performances individuelles et collectives au service de la créativité.

Formassimo déploie actuellement 30 modules de formation continue, dont deux sont certifiants : « recherche de financements dans le secteur artistique et culturel » et « formation de formateur·trice·s en gestion sonore ». Formassimo collabore avec une équipe pédagogique de 25 formateur·trice·s, toutes et tous professionnels reconnus. L'offre de formation est destinée à un public de professionnels en activité selon quatre axes :

- **Les formations destinées aux artistes** : formation artistique sur des thématiques pointues : interprétation, composition, MAO, gestion administrative, droits d'auteurs, etc.
- **Les formations sur les outils digitaux liés au secteur du spectacle** : progiciel Mascaron, CRM Mango, Musique et stratégie numérique, etc.
- **Les formations techniques** : Gestion d'une manifestation extérieure, technique et sécurité, prévention des risques auditifs, etc.
- **Les formations d'ingénierie de projet** : organisateur, diffuseur, production discographique, projet européen, ressources humaines adaptés au spectacle, etc.

Formassimo est l'établissement dédié à la formation professionnelle continue de Coin Coin Productions. Coin Coin Productions est né en 2005, sous l'impulsion des artistes d'Antiquarks pour faire éclore des projets originaux et libres dans le champ des musiques actuelles. Pour déployer le projet d'activité, l'association bénéficie du concours d'une équipe professionnelle et de 60 adhérents dont 11 membres du conseil d'administration. Coin Coin Productions développe de nombreux projets : organisation de tournées, créations participatives entre artistes et habitants, diffusion de spectacles, production d'albums via Le Label du Coin, formations professionnelles continues.

La structure s'inscrit pleinement dans le champ de l'Economie Sociale et Solidaire en menant à bien des projets musicaux innovants, des créations participatives à forte utilité sociale, des dispositifs de transmission pertinents, dans le cadre d'un modèle de gouvernance démocratique et d'un modèle économique pérenne constitué d'une pluralité de ressources, sans jamais avoir eu recours à des subventions de fonctionnement.

Attachée à l'équilibre de la filière des musiques actuelles et à la solidarité professionnelle entre les acteurs, l'association est adhérente et participe activement à Grand Bureau, Auvergne Rhône-Alpes Spectacle Vivant, La Félin, CMTRA, SMA, AGI-SON et SYNOFDES.

Ainsi, Coin Coin Productions se positionne depuis 15 ans comme une structure dynamique et fédératrice dans les champs artistique et culturel, qui sait chaque jour innover et s'adapter à son environnement en créant des modèles économiques viables, socialement juste, au service de projets artistiques exigeants.